

Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение

**«УССУРИЙСКОЕ СУВОРОВСКОЕ ВОЕННОЕ УЧИЛИЩЕ
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**



Рабочая программа
учебного предмета «Русский язык»
5 класс/ модифицированная на основе
примерной программы «Русский язык»;
УМК под редакцией Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова,
Л.А. Тростенцовой и др.

Составитель:
Муравьев О.А.,
преподаватель
русского языка и литературы

2015-2016 учебный год

Раздел I. Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте второго поколения, утверждённом приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного общего образования по русскому языку с использованием УМК под редакцией Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. Программа раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Сознательное овладение обучающимися системой лингвистических знаний и умений необходимо в повседневной жизни, для изучения смежных дисциплин и продолжения образования.

Целями и задачами изучения русского языка в 5 классе является:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Практическая значимость курса русского языка 5 класса обусловлена тем, что русский язык как учебный предмет является государственным языком Российской Федерации, средством межнационального общения, единения народов России. Русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Русский язык является одним из опорных предметов основной школы, так как обеспечивает изучение других дисциплин, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками.

В процессе изучения русского языка обучающиеся 5 класса учатся:

- разбирать слово фонетически, по составу и морфологически, а предложения (с двумя главными членами) – синтаксически;

- соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала;

- находить в словах изученные орфограммы, находить орфографические ошибки и исправлять их, правильно писать слова с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 классе;

- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания; обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами;

- пользоваться лингвистическими словарями и другой справочной литературой, в том числе в электронном виде;

- работать с текстом и разными видами информации (осмысленно читать и воспринимать информацию текста, составлять текст на предложенную тему, работать с дифференцированным текстом, производить лингвистический и комплексный анализ текста с учетом имеющихся знаний по предмету и на основе междисциплинарных знаний, находить информацию в Интернете, в электронных пособиях, выступать с подготовленными текстами, вносить информацию из текста в таблицы, на основе информации составлять алгоритмы и схемы);

- выполнять тесты в электронном виде в простейших программах.

Согласно Указаниям статс-секретаря заместителя министра обороны РФ от 05.07.13. №173/УВО/4/859 в рабочей программе отражена реализация военной составляющей через уроки изучения лексики, фразеологии, морфологии и уроки развития речи при использовании военной лексики (воинские звания, рода войск, применении литературных текстов о военачальниках, сражениях, использование пословиц и поговорок на военную тематику и т.д.)

Интеграция с иностранными языками осуществляется через грамматику, знакомство с этимологией слова, работу со словарями иностранных терминов.

Раздел II. Общая характеристика учебного предмета

В системе основного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством общения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и саморазвития личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения.

Курс русского языка в 5 классе включает следующие разделы: «Язык. Речь. Общение», «Повторение изученного в начальных классах», «Текст», «Синтаксис. Пунктуация. Культура Речи», «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи», «Лексика. Культура речи», «Морфемика. Орфография. Культура речи», «Морфология. Орфография. Культура речи», «Повторение и систематизация изученного в 5 классе».

Раздел «Язык. Речь. Общение» раскрывает роль и значение русского языка в нашей стране и за её пределами, знакомит с компонентами речевой деятельности.

Программа рассчитана на прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для этого в начале года и в конце выделяются специальные часы. В материал повторения включаются вопросы из области фонетики, орфоэпии, морфемики, орфографии, синтаксиса и пунктуации.

В разделе «Морфология. Орфография. Культура речи» в 5 классе изучаются следующие части речи: имя существительное, имя прилагательное и глагол. Наряду с изучением грамматических признаков данных частей речи рассматриваются вопросы по формированию орфографической грамотности.

Материал расположен с учётом возрастных особенностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем проводится в два этапа. Например, темы разделов «Лексика», «Словообразование» даются в 5 и 6 классах.

В программе 5 класса также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи: речеведческие понятия и виды работы над текстом - пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи.

Содержание предмета «Русский язык» в 5 классе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми

умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знаниями о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Раздел III. Место учебного предмета в учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в V классе –170 часов (5ч в неделю, 34 учебных недели).

Раздел IV. Результаты освоения учебного предмета (личностные, метапредметные, предметные)

Личностными результатами освоения русского языка в 5 классе являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

- уважительное отношение к родному языку, гордость за него;

-ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь к России, к своей малой родине», «природа», «семья», «мир», «справедливость», «желание понимать друг друга», «доверие к людям», «милосердие», «честь» и «достоинство»;

-уважение к своему народу, развитие толерантности;

-освоение личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута;

-выполнение норм и требований школьной жизни и обязанностей обучающихся;

-знание прав обучающихся и умение ими пользоваться;

-готовность продолжать обучение в высших военно-учебных заведениях Министерства обороны Российской Федерации;

-приобщение и воспитание уважения к воинским ритуалам и традициям армии России.

Обучающийся получит возможность для формирования:
-выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;

-готовности к самообразованию и самовоспитанию;

-адекватной позитивной самооценки и Я-концепции.

Метапредметными результатами изучения русского языка является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

– самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;

– самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;

– самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;

– работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;

– в диалоге с преподавателем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

– самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;

– пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

– извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

– владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметными результатами освоения русского языка в 5 классе являются:

- *по фонетике и графике*: производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;

– *по орфоэпии*: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;

– *по лексике*: пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;

– *по морфемике и словообразованию*: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор;

– *по морфологии*: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;

– *по синтаксису*: выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять обращения; различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;

– *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– *по пунктуации*: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

– *по связной речи, чтению и работе с информацией*: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимии, многозначности, антонимии), синтак-

сических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой;*
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала;*
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;*
- понимать и использовать термины (понятия): «текст», «стили текста»;*
- грамотно и чётко отвечать на вопросы по пройденному материалу, выступать по заданной теме;*
- выразительно читать письменный текст.*

Раздел V.Содержание учебного предмета

Речь и общение (3+ 1)

Повторение пройденного в 1 - 4 классах (16 ч+3 ч)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (24 ч +5 ч.)

I. Синтаксис как раздел грамматики. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.

Словосочетание: основные признаки словосочетаний (главное и зависимое слова в словосочетании).

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.

Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (12 ч + 3 ч)

I. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

Ш. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (6 ч + 2 ч)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном их значении.

Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (17 ч + 4 ч)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

Ш. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи (54+12 ч)

Имя существительное (17 ч + 4 ч)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное (9 ч + 4 ч)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (28 ч + 4 ч)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных -е и -и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, -пер- - -пир-, -тер- - -тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация изученного (7+1 ч)

Раздел IV. Учебно-тематический план

Содержание	Кол-во часов	Контрольные диктанты	Контрольные работы	Контрольное сочинение/изложение
Речь и общение.	4		1	
Повторение пройденного в 1 - 4 классах	19	1		
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	29		1	1/0
Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	15	1		
Лексика. Культура речи	8			1/1
Морфемика. Орфография. Культура речи	21	1		
Морфология. Орфография. Культура речи	66	3		0/1
Имя существительное.	21	1		
Имяприлагательное.	13	1		
Глагол.	32	1		
Повторение и систематизация изученного в V	8		1	
Итого	170	6	3	2/2

РАЗДЕЛ VII. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по предмету «Русский язык»

для обучающихся 5 класса

на 2015-2016 учебный год

№ урока	Тема/тема урока	Кол-во часов	Дата		Вид деятельности обучающихся
			П	Ф	
1	Речь и общение	3+1 ч.			
1	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1	7.09		Знакомство с особенностями устной и письменной речи. Работа в парах.
2	Виды речевой деятельности: приёмы чтения, слушания.	1	7.09		Чтение и слушание со взаимопроверкой.
3	Р/р Стили речи.	1	8.09		Чтение. Аудирование.
4	Стартовая контрольная работа №1	1	9.09		Выполнение практических заданий.
2	Повторение изученного в 1 - 4 классах.	16+3 ч.			
5	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	10.09		Построение рассуждения, работа со словарём, соотношение произношения и правописания. Чтение. Письмо. Аудирование. Фонетический разбор.
6	Орфограмма.	1	10.09		Извлечение информации из текстов, содержащих теоретические сведения. Знакомство с орфографическим и традиционным написанием. Усвоение опознавательных признаков орфограмм гласных и согласных букв. Чтение. Письмо. Аудирование.
7	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1	11.09		Повторение способов проверки правильности написания безударных гласных в корне слова. Чтение. Письмо. Аудирование.
8	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1	14.09		Повторение способов проверки правильности написания согласных в корне слова. Чтение.

					Письмо. Аудирование.
9	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	15.09		Извлечение информации из текстов, содержащих теоретические сведения. Повторение способов проверки непроизносимых согласных. Чтение. Письмо. Аудирование.
10	Буквы и, у, а после шипящих.	1	16.09		Чтение. Письмо. Аудирование. Орфографический диктант.
11	Разделительные Ъ и Ь.	1	17.09		Употребление Ъ и Ь знаков. Разграничение Ъ разделительного и Ь как показателя мягкости предшествующего согласного. Чтение. Письмо. Аудирование.
12	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1	18.09		Повторение орфограммы-пробела. Знакомство с дефисным написанием предлогов. Чтение. Письмо. Аудирование.
13	Р/р Текст. Обучающее изложение (по упр.70).	1	21.09		Чтение. Письмо. Аудирование. Составление текста.
14	Части речи. Глагол.	1	22.09		Повторение признаков глагола. Чтение. Письмо. Аудирование. Ответы на вопросы.
15	-Тся и -ться в глаголах. Личные окончания глаголов.	1	23.09		Чтение. Письмо. Аудирование. Работа с таблицей. Ответы на вопросы.
16	Тема текста. Анализ текста.	1	24.09		Работа с текстом. Определение темы и основной мысли текста.
17	Имя существительное.	1	25.09		Повторение признаков имени существительного. Работа с таблицами. Чтение. Письмо.
18	Имя прилагательное.	1	28.09		Повторение признаков имени прилагательного как части речи. Чтение. Письмо. Аудирование.
19	Р.р. Устное сочинение по картине А.А.Пластова «Летом» (упр.109)	1	29.09		Чтение. Письмо. Аудирование. Работа с репродукцией картины. Составление устного текста.
20	Местоимение.	1	30.09		Повторение признаков местоимения как части речи. Чтение. Письмо.
21	Р.р. Основная мысль текста (упр.117)	1	1.10		Определение основной мысли и темы текста.

					Ответы на вопросы.
22	Контрольный диктант с грамматическим заданием №1 по теме «Повторение изученного в начальной школе».	1	2.10		Аудирование. Письмо. Выполнение практических заданий.
23	Анализ контрольного диктанта.	1	5.10		
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	24+5 ч.			
24	Синтаксис. Пунктуация.	1	6.10		Наблюдение. Комментированное письмо. Работа в парах.
25	Словосочетание	1	7.10		Чтение. Письмо. Аудирование. Выделение словосочетаний в предложении. Установление связи между словами в словосочетании. Работа в группах.
26	Разбор словосочетания.	1	8.10		Разбор словосочетаний по плану. Объяснение языковых явлений. Чтение. Письмо. Работа в группах.
27	Предложение.	1	9.10		Отличие словосочетания от предложения, определение признаков предложения. Чтение. Письмо. Работа в парах.
28	Р/р Сжатое изложение (В.Катаев) по упр. 144.	1	12.10		Приёмы сжатия текста. Чтение. Письмо. Аудирование. Составление текста.
29	Виды предложений по цели высказывания.	1	13.10		Определение цели высказывания. Построение предложений с разными целями высказывания. Чтение. Письмо. Аудирование. Работа в парах.
30	Восклицательные предложения.	1	14.10		Различение предложений по эмоциональной окраске, применение соответствующих знаков препинания. Чтение. Письмо. Аудирование.
31	Р/р Сочинение на тему «Памятный день в училище».	1	15.10		Построение высказываний, конструирование текста. Работа в группах.
32	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	16.10		Нахождение основы предложения. Способы выражения подлежащего в предложении.
33	Сказуемое.	1	19.10		Определение способов выражения сказуемого в предложении. Нахождение грамматической

					основы предложения. Чтение. Письмо. Аудирование.
34	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	20.10		Чтение. Письмо. Аудирование. Определение условий постановки тире между подлежащим и сказуемым.
35	Нераспространённые и распространённые предложения.	1	21.10		Различение главных и второстепенных членов предложения. Различение распространенных и нераспространённых членов предложения. Чтение. Письмо. Аудирование. Работа в парах.
36	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	22.10		Определение признаков дополнения, его роли в предложении. Чтение. Письмо.
37	Определение	1	23.10		Опознавательные признаки определения в предложении. Способы выражения определения в предложении. Чтение. Письмо. Аудирование.
38	Обстоятельство	1	26.10		Опознавательные признаки обстоятельства в предложении. Отличие обстоятельства от дополнения, выраженного существительным в косвенном падеже. Чтение. Письмо. Аудирование. Работа в группах.
39	Предложения с однородными членами.	1	27.10		Постановка знаков препинания в предложениях с однородными членами. Определение роли однородных членов предложения. Чтение. Письмо. Аудирование. Работа в группах.
40	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	28.10		Чтение. Письмо. Постановка знаков препинания. Работа в парах.
41	Предложения с обращениями.	1	29.10		Нахождение обращения в предложении. Отличие обращения от подлежащего.
42	Р/р Письмо.	1	30.10		Знакомство с особенностями структуры письма. Определение роли писем в жизни человека. Чтение. Аудирование. Письмо.
43	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1	9.11		Знакомство с порядком разбора. Выполнение синтаксического и пунктуационного разборов. Чтение. Письмо.

44	Р/р Контрольное сочинение №1 по картине (Ф. Решетников.«Мальчишки»).	1	10.11		Работа с репродукцией картины. Преобразование визуальной информации в текстовую. Усвоение понятий «основная мысль», «замысел художника».
45	Простые и сложные предложения.	1	11.11		Сопоставление. Чтение. Письмо.
46	Виды сложных предложений по средствам связи.	1	12.11		Постановка знаков препинания в сложном предложении. Чтение. Письмо.
47	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	13.11		Знакомство с порядком синтаксического разбора сложного предложения. Чтение. Письмо.
48	Контрольная работа №2 по теме «Простые и сложные предложения»	1	16.11		Выполнение практических заданий
49	Анализ контрольной работы	1	17.11		Работа над типичными ошибками.
50	Прямая речь	1	18.11		Аудирование. Работа со схемами. Письмо.
51	Диалог	1	19.11		Сопоставление. Чтение. Письмо.
52	Р/р Сжатое изложение (по Е.Мурашовой)	1	20.11		Чтение. Создание сжатой формы исходного текста. Письмо.
4	Фонетика. Орфоэпия.Графика и орфография. Культура речи	12+3 ч.			
53	Фонетика. Гласные звуки.	1	23.11		Аудирование. Знакомство с образованием гласных звуков. Отличие гласных звуков от согласных. Письмо.
54	Согласные звуки.	1	24.11		Знакомство с образованием согласных звуков. Чтение. Произношение.
55	Изменение звуков в потоке речи. Согласные твёрдые и мягкие.	1	25.11		Определение сильной и слабой позиции для гласных и согласных звуков. Письмо.
56	Р/р Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (К.Паустовский.«Шкатулка»).	1	26.11		Знакомство с пиитами речи, с признаками повествования. Составление плана текста. Говорение. Письмо.
57	Согласные звонкие и глухие.	1	27.11		Смыслоразличительная роль глухих и звонких согласных. Письмо.
58	Графика. Алфавит.		30.11		Знание алфавита и его значение. Говорение. Письмо.
59	Р/р Описание предмета. Сочинение-	1	1.12		Составление плана, текста-описания.

	описание (по упр.302).				
60	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1	2.12		Смыслоразличительная роль мягкого знака. Применение правил употребления мягкого знака в словах. Письмо.
61	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .	1	3.12		Фонетический разбор. Чтение. Объяснительный диктант.
62	Орфоэпия.	1	4.12		Знакомство с определением, работа с орфоэпическим словарём. Беседа по вопросам. Письмо.
63	Фонетический разбор слова.	1	7.12		Тест. Порядок фонетического разбора слова. Фонетический разбор.
64	Р/р Описание предметов, изображённых на картине (Ф.Толстой. «Цветы, фрукты, птица»).		8.12		Типы речи. Ответы на вопросы. Построение устного и письменного высказывания.
65	Повторение темы «Фонетика».		9.12		Лингвистическая разминка. Фонетический разбор.
66	Контрольный диктант с грамматическим заданием №2 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография».	1	10.12		Письмо. Фонетический и синтаксический разборы.
67	Анализ контрольного диктанта.	1	11.12		Анализ ошибок. Письмо.
5	Лексика. Культура речи.	8			
68	Слово и его лексическое значение.	1	14.12		Знакомство с определением. Чтение. Работа с толковым словарём учебника. Лексическое и грамматическое значение слова.
69	Однозначные и многозначные слова.	1	15.12		Работа с толковым словарём. Наблюдение. Ответы на вопросы. Конструирование предложений.
70	Прямое и переносное значения слов.	1	16.12		Сопоставление значений слова в словосочетаниях. Коструирование предложений. Работа с рисунками.
71	Омонимы.	1	17.12		Ответы на вопросы. Сопоставление омонимов. Работа с толковым словарём. Омонимия.
72	Синонимы.	1	18.12		Нахождение синонимов в тексте. Работа со

					словарём синонимов. Составление предложений.
73	Р/р Контрольное сочинение №2 по картине И.Грабаря «Февральская лазурь».	1	21.12		Построение устного и письменного высказывания, конструирование текста сочинения-описания, употребление синонимов в речи.
74	Антонимы.	1	22.12		Ответы на вопросы. Наблюдение. Лексическая работа.
75	Р/р Контрольное подробное изложение №1 (К.Паустовский. «Первый снег»).	1	23.12		Чтение. Анализ текста. Составление плана. Письмо.
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	17+4 ч.			
76	Морфема – минимальная значимая единица языка. Изменение и образование слов.	1	24.12		Обсуждение. Беседа. Комментированное письмо.
77	Окончание. Основа слова.	1	25.12		Способ нахождения окончания. Форма слова. Нулевое окончание. Выделение основы слова. Комментированное письмо. Словарная работа.
78	Р/р Сочинение по личным впечатлениям в форме письма (по упр.390).		28.12		Составление сочинения в форме письма. Обсуждение.
79	Корень	1	29.12		Работа со словом. Формулировка вывода. Комментированное письмо. Лингвистическая работа.
80	Р/р Рассуждение. Сочинение-рассуждение (по упр.402).	1	30.12		Словарный диктант. Морфемный и фонетический разборы. Работа с тестами. Письмо.
81	Суффикс.	1	11.01		Словарная работа. Самостоятельное наблюдение над материалом. Выводы. Составление таблицы значений суффиксов.
82	Приставка.	1	12.01		Обсуждение рисунков. Наблюдение над материалом. Выводы. Объяснительный диктант. Словарная работа.
83	Р/р Выборочное изложение с изменением лица (по упр.420).	1	13.01		Беседа. Повторение типов речи. Работа с тестом (обсуждение исключений из текста). Пересказ.

					Письмо.
84	Чередование звуков. Беглые гласные.	1	14.01		Фонетический разбор. Наблюдение. Выводы. Комментированное письмо. Конкурс пословиц.
85	Варианты морфем.	1	15.01		Чтение. Наблюдение. Выводы. Комментированное письмо.
86	Морфемный разбор слова.	1	18.01		Определение последовательности действий при разборе слова. Тест. Лексическая работа.
87	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	19.01		Актуализация знаний. Беседа. Чтение. Составление таблицы приставок с беглыми гласными. Комментированное письмо.
88	Буквы З-С на конце приставок.	1	20.01		Беседа по вопросам. Наблюдение над теоретическим материалом учебника. Выводы. Комментированное письмо. Словарная работа.
89	Буквы З-С на конце приставок. Отработка практических навыков.	1	21.01		Заполнение «слепой» таблицы. Комментированное письмо. Словарная работа. Занимательная лингвистика.
90	Буквы А-О в корне ЛАГ-ЛОЖ.	1	22.01		Лингвистическая разминка. Наблюдение за материалом. Выводы. Комментированное письмо. Самостоятельная работа.
91	Буквы А-О в корне РАСТ-РАЦ-РОС.	1	25.01		Ответы на вопросы. Наблюдение. Беседа. Выводы. Комментированное письмо. Чтение. Морфемный разбор. Шарады.
92	Буквы Ё-О после шипящих в корне слова.	1	26.01		Наблюдение. Самостоятельные выводы. Составление алгоритма. Чтение. Письмо. Словарная работа.
93	Буквы И-Ы после Ц.	1	27.01		Анализ предложенного материала. Выводы. Выполнение практических заданий.
94	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи».	1	28.01		Письмо. Выполнение грамматических заданий.
95	Анализ контрольного диктанта.	1	29.01		Выполнение практических заданий на отработку орфографических и пунктуационных навыков.
96	Р/р Сочинение по картине	1	01.02		Работа с репродукцией картины. Ответы на

	П.Кончаловского «Сирень в корзине».				вопросы. Составление плана. Создание текста.
7	Морфология. Офография. Культура речи.	54+12 ч.			
	Имя существительное	17+4 ч.			
97	Имя существительное как часть речи.	1	02.02		Наблюдение. Знакомство с определением и морфологическими признаками существительного. Письмо.
98	Р/р Доказательства в рассуждении.	1	03.02		Выполнение морфемного и пунктуационного разборов. Работа с толковым словарём. Лингвистическая разминка. Работа с текстами. Составление устного и письменного высказывания.
99	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	04.02		Лингвистическая разминка. Анализ предложенного материала. Составление таблицы определения одушевлённости существительных.
100	Имена существительные собственные и нарицательные. Правописание имён собственных.	1	05.02		Анализ материала. Выводы. Особенности отличия имён собственных от нарицательных. Письмо.
101	Род имён существительных.	1	08.02		Проверка выполнения индивидуальных заданий. Ответы на вопросы. Комментированное письмо. Работа с текстом
102	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1	09.02		Работа со словом. Анализ предложенного материала. Ответы на вопросы. Письмо.
103	Р/р Сжатое изложение (Е.Пермяк. «Перо и чернильница»).		10.02		Использование приёмов сжатия текста. Составление плана. Письмо.
104	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1	11.02		Анализ предложений. Работа с орфограммами. Наблюдение. Орфоэпические нормы. Словарная работа.
105	Три склонения имён существительных.	1	12.02		Чтение. Письмо. Работа с таблицей. Определение склонения имён существительных. Правописание –Ь в сущ-х 3 склонения.
106	Падеж имён существительных.	1	15.02		Самостоятельное наблюдение над материалом. Выводы. Комментированное письмо. Работа с

					текстом (обсуждение проблемы). Письмо.
107	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в ед. ч.	1	16.02		Словарный диктант. Наблюдение над материалом. Выводы. Составление таблицы №1.
108	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных на –ия, -ие, -ий.		17.02		Словарный диктант. Наблюдение над материалом. Выводы. Составление таблицы №2.
109	Закрепление темы «Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в ед. ч.».		18.02		Выполнение практических заданий на отработку навыков правописания.
110	Контрольный диктант с грамматическим заданием №4 по теме «Имя существительное».	1	19.02		Слушание. Письмо. Выполнение практических заданий.
111	Анализ контрольного диктанта.	1	22.02		Анализ. Письмо. Выполнение разборов.
112	Множественное число имён существительных.	1	24.02		Знакомство со способами образования множественного числа существительных. Письмо (выбор гласных в окончаниях существительных множественного числа), работа с таблицей.
113	Правописание О-Е после шипящих и –Ц в окончаниях существительных.	1	25.02		Лингвистическая разминка. Наблюдение над материалом. Выводы. Комментированное письмо. Тест.
114	Р/р Подготовка к сочинению по картине (Г.Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	1	26.02		Работа с репродукцией. Составление плана. Составление устного и письменного высказывания. Письмо.
115	Р/р Сочинение по картине (Г.Нисский. «Февраль. Подмосковье»).		29.02		Проверка подобранного материала. Письмо.
116	Морфологический разбор имени существительного.	1	01.02		Составление порядка разбора. Выполнение морфологического разбора. Закрепление постоянных и непостоянных признаков существительного, синтаксической роли.
117	Повторение и проверочная работа по теме «Имя существительное».		02.03		
	Имя прилагательное	9+4 ч.			
118		1	03.03		Ответы на вопросы. Самостоятельное

	Имя прилагательное как часть речи.				наблюдение над материалом учебника. Выводы. Комментированное письмо. Чтение. Работа с текстом.
119	Признаки имени прилагательного как части речи.	1	04.03		Актуализация знаний через беседу. Способы образования прилагательных. Чтение. Комментированное письмо.
120	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1	07.03		Рассказ. Наблюдение над материалом. Выводы. Работа с текстом. Комментированное письмо. Выразительное чтение. Орфоэпическая работа.
121	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Отработка практических навыков.	1	09.03		Применение правила определения падежных окончаний прилагательных. Комментированное письмо. Тест.
122	Р/р Описание животного. Изложение (А. Куприн. «Ю-ю»).		10.03		Обсуждение рассказов обучающихся о животных. Наблюдение. Создание устного и письменного текста.
123	Р/р Контрольное изложение (А. Куприн. «Ю-ю»).		11.03		Письмо.
124	Прилагательные полные и краткие.	1	21.03		Наблюдение. Выводы. Работа с предложениями.
125	Закрепление темы «Полные и краткие прилагательные».	1	22.03		Работа над отличительными признаками полных и кратких прилагательных. Образование краткой формы прилагательных. Объяснительный диктант.
126	Р/р описание животного на основе изображённого. Сочинение по картине (А. Комаров. «Наводнение»).	1	23.03		Построение устного и письменного высказывания. Конструирование текста сочинения-описания.
127	Систематизация и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное».	1	24.03		Беседа по контрольным вопросам. Определение порядка морфологического разбора прилагательного. Выполнение разборов. Работа со словарём. Тест.
128	Контрольный диктант с грамматическим заданием №5 по теме «Имя прилагательное».	1	25.03		Письмо. Выполнение практических заданий.
129	Анализ контрольного диктанта.	1	28.03		Работа над ошибками.
130	Р/р Сочинение «Моё любимое	1	29.03		Составление устного и письменного

	животное»				высказывания.
	Глагол	28+4 ч.			
131	Глагол как часть речи. Морфологические признаки глагола.	1	30.03		Отличие глагола от других частей речи. Ответы на вопросы. Определение признаков глаголов и синтаксической роли.
132	НЕ с глаголами.	1	31.03		Наблюдение. Применение правила правописания слитного и раздельного написания НЕ с глаголами.
133	НЕ с глаголами. Отработка правописных навыков.	1	01.04		Комментированное письмо. Чтение. Обсуждение.
134	Р/р Рассказ. Создание устного рассказа по сюжетным рисункам Х.Биструпа.	1	04.04		Определение типов речи. Составление устных рассказов по сюжетным картинкам
135	Неопределённая форма глагола.	1	05.04		Наблюдение. Знакомство с понятиями «неопределённая форма», «инфинитив». Синтаксическая роль Н.ф. глагола, применение правила правописания глаголов на –ЧЬ и глаголов 2-го лица.
136	Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах.	1	06.04		Объяснительный диктант. Анализ предложенного языкового материала. Чтение. Комментированное письмо.
137	Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах. Отработка правописного навыка.	1	07.04		Работа с учебником. Словарная работа. Тест.
138	Виды глагола.		08.04		Наблюдение. Выводы.Беседа. Выразительное чтение. Комментированное письмо.
139	Видовые пары.	1	11.04		Распределительный диктант. Образование видовых пар.
140	Буквы Е-И в корнях с чередованием.	1	12.04		Тест. Ответы на вопросы. Самостоятельные наблюдения. Выводы. Комментированное письмо. Самостоятельная работа.
141	Закрепление темы «Буквы Е-И в корнях с чередованием».	1	13.04		Ответы на вопросы. Выполнение практических заданий на отработку практических навыков.
142	Р/р Невыдуманный рассказ (о себе).	1	14.04		Построение речевого высказывания. Редактирование текста. Правильное

					использование глаголов в речи.
143	Время глагола.	1	15.04		Определение временных форм глагола. Чтение. Беседа. Выводы. Комментированное письмо.
144	Прошедшее время.	1	18.04		Определение способов образования глаголов прошедшего времени. Чтение. Беседа. Выводы. Комментированное письмо.
145	Настоящее время.	1	19.04		Определение способов образования глаголов настоящего времени. Чтение. Беседа. Выводы. Комментированное письмо.
146	Будущее время.	1	20.04		Определение способов образования глаголов будущего времени. Чтение. Беседа. Выводы. Комментированное письмо.
147	Закрепление темы «Будущее время».	1	21.04		Определение способов образования глаголов будущего времени. Чтение. Беседа. Выводы. Комментированное письмо.
148	Спряжение глаголов.	1	22.04		Наблюдение. Выводы. Выборочный диктант. Словарная работа. Комментированное письмо.
149	Определение спряжения глагола с безударным личным окончанием.	1	25.04		Словарный диктант. Самостоятельное наблюдение. Выводы. Работа с таблицей. Составление алгоритма. Практическая работа.
150	Выработка умения определять спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1	26.04		Чтение. Письмо. Выполнение практических заданий.
151	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1	27.04		Лингвистическая разминка. Объяснительный диктант. Комментированное письмо.
152	Обобщение и систематизация знаний по теме «Правописание безударных личных окончаний глаголов».	1	28.04		Лингвистическая разминка. Самостоятельная работа. Словарная работа. Тест.
153	Морфологический разбор глагола.	1	29.04		Лингвистическая разминка. Распределительный диктант. Знакомство с порядком морфологического разбора глагола. Разбор глаголов.
154	Р/р Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Савчук. «Шоколадный	1	03.05		Беседа. Выразительное чтение. Составление плана. Письмо.

	торт»).				
155	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	1	04.05		Чтение диалогов. Функция –Ь в глаголах 2-го лица единственного числа. Комментированное письмо. Словарная работа.
156	Употребление времён.	1	05.05		Проверка с/п. Наблюдение. Беседа. Чтение. Выполнение разборов.
157	Р/р Употребление «живописного настоящего» в повествовании (по упр. 697).	1	06.05		Составление рассказов по рисункам, используя формы глаголов настоящего и будущего времени для изображения действий в прошлом.
158	Повторение по теме «Глагол».	1	10.05		Ответы на вопросы. Объяснительный диктант. Орфоэпическая работа. Комментированное письмо.
159	Систематизация и обобщение по теме «Глагол».	1	11.05		Беседа по контрольным вопросам. Самостоятельная работа с таблицей. Тест.
160	Контрольный диктант с грамматическим заданием №6 по теме «Глагол».	1	12.05		Письмо. Выполнение грамматического задания.
161	Анализ контрольного диктанта.	1	13.05		Анализ типичных ошибок. Работа над ошибками.
162	Итоговый тест по теме «Морфология. Орфография. Культура речи».	1	16.05		Контрольные вопросы. Тест.
8	Повторение и систематизация изученного в V классе.	7+1 ч.			
163	Разделы науки о языке.	1	17.05		Беседа по вопросам на повторение. Чтение. Комментированное письмо.
164	Р/р Сочинение на одну из тем по выбору.	1	18.05		Беседа по вопросам на повторение. Чтение. Комментированное письмо.
165	Орфограммы в приставках и корнях слов.	1	19.05		Беседа по вопросам на повторение. Чтение. Комментированное письмо.
166	Орфограммы в окончаниях слов.	1	20.05		Беседа по вопросам на повторение. Чтение. Комментированное письмо.
167	Употребление букв Ъ и Ь.	1	23.05		Беседа по вопросам на повторение. Чтение. Комментированное письмо.
168	Знаки препинания в простом и сложном	1	24.05		Беседа по вопросам на повторение. Чтение.

	предложении и в предложениях с прямой речью.				Комментированное письмо.
169	Итоговая контрольная работа №3 по теме «Систематизация и обобщение изученного в 5 классе».	1	25.05		Письмо. Выполнение практических заданий.
170	Анализ итоговой контрольной работы.	1	26.05		Анализ типичных ошибок. Работа над ошибками.

Раздел VIII. Материально-техническое и учебно-техническое обеспечение образовательного процесса

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний учащихся:

1. Персональный компьютер.
2. Интерактивная доска.
3. Мультимедийный проектор.
4. Локальная сеть.
5. Выход в интернет.

Учебная и справочная литература:

Базовый учебник:

1. «Русский язык» 5 класс, в 2-х частях: + CD. – М.; «Просвещение», 2015.

Дополнительная литература для учителя и учащихся:

2.«Методические рекомендации» 5 класс, пособие для преподавателей общеобразовательных организаций. Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, М.Т. Баранов и др. – М.; «Просвещение», 2014.

3. Е.А. Влодавская«Дидактические материалы по русскому языку» 5 класс к учебнику Т.А. Ладыженской и др.– М.: «Экзамен», 2014.

4.Л.А. Аксёнова «Контрольные и проверочные работы по русскому языку» 5 класс к учебнику Т.А. Ладыженской и др.– М.: «Экзамен», 2014. .

5.Г.Н. Потапова «Зачётные работы по русскому языку» 5 класс к учебнику Т.А. Ладыженской и др.– М.: «Экзамен», 2016.

6.И.Г. Дроботина «Современные модели уроков русского языка в 5-9 классах» – М.; «Просвещение», 2014.

7.Н.В.Егорова «Поурочные разработки по русскому языку» 5 класс к учебнику Т.А. Ладыженской и др.– М.: «ВАКО», 2014.

8.Примерная основная образовательная программа. Основная школа. М.: Просвещение, 2010.

Цифровые образовательные ресурсы:

1. <http://fgosreestr.ru>
2. Электронное приложение к учебнику Т.А.Ладыженской и др. Русский язык 5 класс. М.: Просвещение, 2015.
3. Интерактивный тренажёр по русскому языку для 5 класса

Демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- 1.Презентации к урокам по всем разделам русского языка 5 класса.
- 2.Карточки для контроля знаний по всем разделам курса русского языка 5 класса
- 3.Тесты для закрепления и контроля знаний по всем разделам русского языка 5 класса.

Формы и виды контроля

№	к/р: Контрольные работы, контрольные диктанты, Контрольные сочинения, контрольные изложения	тема	дата проведения
1	Стартовая контрольная работа №1	Входной контроль	
2	Контрольный диктант №1	Повторение изученного в начальной школе	
3	Контрольная работа №2	Синтаксис и пунктуация	
4	Контрольное сочинение №1	Синтаксис и пунктуация	
5	Контрольный диктант №2	Фонетика. Орфоэпия. Графика	
6	Контрольное сочинение №2	Лексика	
7	Контрольное изложение №1	Лексика	
8	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием	Морфемика	
9	Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием	Существительное	
10	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием	Имя прилагательное	
11	Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием	Глагол	
12	Контрольное изложение №2	Морфология	
13	Итоговая контрольная работа №3 по теме «Систематизация и обобщение изученного в 5 классе».	Систематизация и обобщение изученного в 5 классе	

Приложение к рабочей программе включает стартовую и итоговую контрольные работы на межпредметной основе и критерии их оценивания.

Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку.

Знания, умения и навыки обучающихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ по пятибалльной системе оценивания.

I. Оценка устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний обучающихся по русскому языку. Развернутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа обучающегося надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 —2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки обучающегося отводится определенное

время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных обучающимся на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию обучающимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для V класса — 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.) Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку обучающихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках.

Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если обучающийся выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если обучающийся выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором обучающийся допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «2».

III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе — 70-110 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1 стр. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания обучающихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы обучающегося теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка «5» ставится, если:

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);

2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;

3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;

4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;

5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:

1) в работе допущены существенные отклонения от темы;

2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;

4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;

5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:

1) работа не соответствует теме;

2) допущено много фактических неточностей;

3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;

4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;

5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Критерии оценки тестовых заданий:

«5» – верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» – верно выполнено 3/4 заданий.

«3» – верно выполнено 1/2 заданий.

«2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

Шкала перевода результата, полученного за выполнение теста, в отметку по пятибалльной шкале

№	Выполнено %	Количество баллов
1	96-100	5
2	95-80	4
3	50-79	3
4	49 и менее	2

Контрольные тесты включают в себя не менее 10 заданий, большая часть которых составлена из заданий базового уровня, меньшая – повышенного уровня.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Тетради обучающихся V класса, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы, проверяются каждый урок у всех обучающихся.