

СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ

**Подготовил
преподаватель русского
языка и литературы
Муравьёв О.А.**

ИЗЛОЖЕНИЕ КАК ЖАНР

- ✘ Изложение – вид учебной работы, в основе которой лежит воспроизведение содержания чужого текста, создание вторичного текста
- ✘ Изложение – не сочинение, поэтому ничего, чего нет в исходном тексте, в изложении быть не должно.

ПОЧЕМУ В ГИА-9 ВЫБРАНО СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ

- ✘ Форма сжатого изложения проверяет комплекс предметных и общеучебных умений, необходимых выпускникам основной школы для продолжения обучения.
- ✘ Этот вид работы требует не просто мобилизации памяти школьника и сосредоточенности на правописных нормах, но прежде всего, структурированного восприятия содержания текста, умения выделять в нём микротемы, определять в них главное, отсекаать второстепенное.
- ✘ Умение выполнить информационную обработку текста. При этом востребованными оказываются не репродуктивные, а продуктивные коммуникативные умения, и в первую очередь умение отбирать лексические и грамматические средства, позволяющие связно и кратко передать полученную информацию.

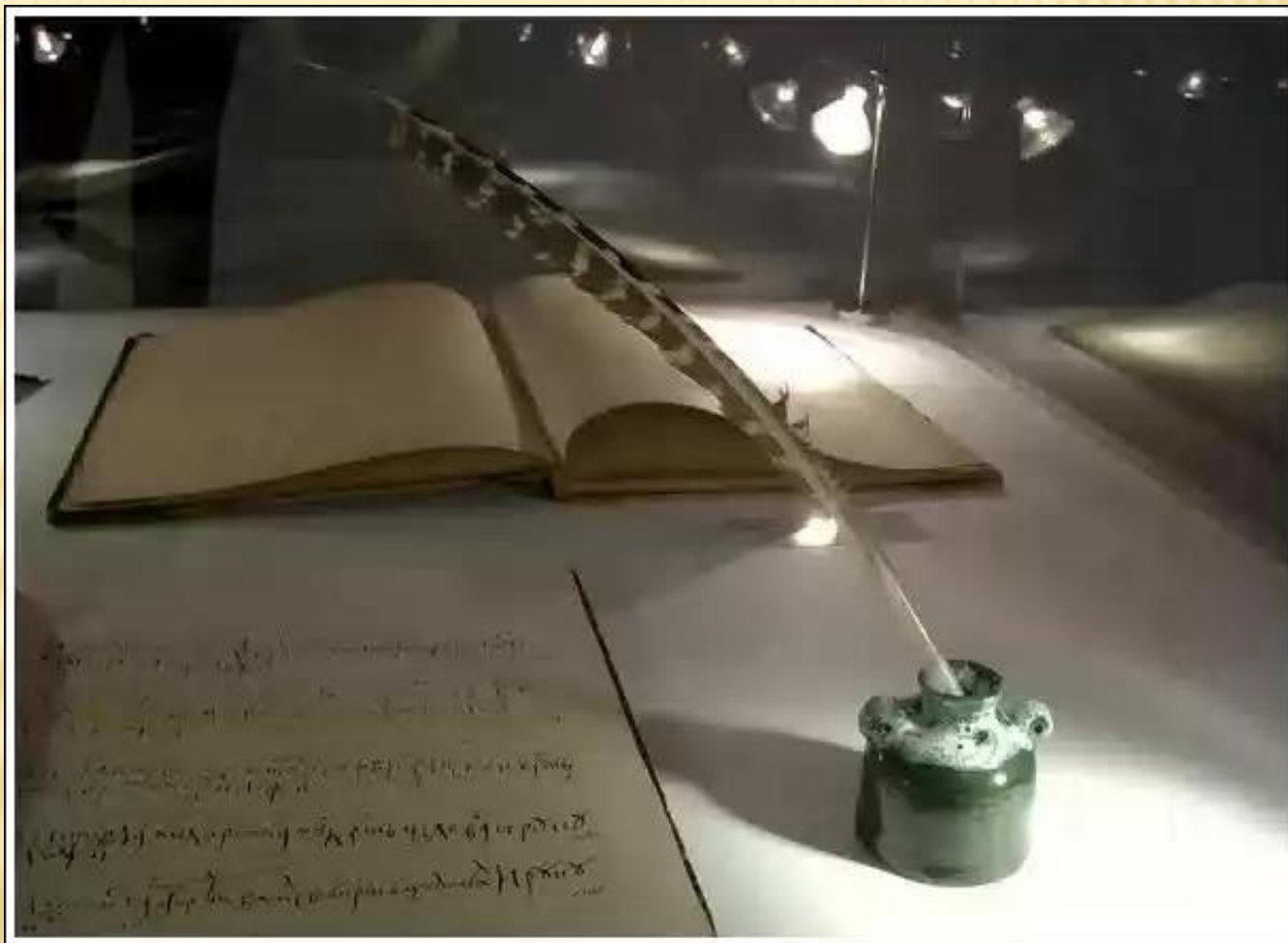
ЗАДАЧИ СЖАТОГО ИЗЛОЖЕНИЯ

- ✘ Кратко, в обобщённой форме передать содержание текста, отобразить существенную информацию, исключить подробности, найти речевые средства обобщения.
- ✘ При сжатом изложении не обязательно сохранение стилевых особенностей авторского текста, но основные мысли автора, логическая последовательность событий, характеры действующих лиц и обстановка должны быть переданы без искажения

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ИЗЛОЖЕНИЯ.

| Сжатие | исходного | текста | |
|--|-----------|--------|---|
| Экзаменуемый применил 1 или несколько приемов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста. | | | 3 |
| Экзаменуемый применил 1 или несколько приемов сжатия текста, используя их для сжатия 3 микротем текста. | | | 2 |
| Экзаменуемый применил 1 или несколько приемов сжатия текста, используя их для сжатия 2 микротем текста. | | | 1 |
| Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия 1 микротемы текста, Или Экзаменуемый не использовал приёмы сжатия текста. | | | 0 |

СПОСОБЫ СЖАТИЯ ТЕКСТА



ИСКЛЮЧЕНИЕ ПОДРОБНОСТЕЙ, ДЕТАЛЕЙ.

- ✘ **Исключение однородных членов предложения;**
- ✘ **Исключение повторов;**
- ✘ **Исключение одного или нескольких синонимов;**
- ✘ **Исключение фрагмента предложения, имеющее менее существенное значение;**
- ✘ **Исключение уточняющих и поясняющих конструкций.**

- ✘ **Чем бы современный школьник ни занимался в будущем – медициной, экономикой, техникой, он может и должен представить себя за компьютером.**
- ✘ **Чем бы современный школьник ни занимался в будущем, он может и должен представить себя за компьютером.**

ОБОБЩЕНИЕ КОНКРЕТНЫХ, ЕДИНИЧНЫХ ЯВЛЕНИЙ.

- ✘ Однажды Анну Павлову в свой дворец пригласил сам Оскар II, шведский король. Каково же было изумление труппы, когда за дочкой бедной прачки приехала роскошная дворцовая карета.
- ✘ Оскар II, шведский король, прислал за Анной Павловой роскошную карету.

УПРОЩЕНИЕ (СОЧЕТАНИЕ ИСКЛЮЧЕНИЯ И ОБОБЩЕНИЯ).

- ✘ **В Гельсингфорсе, Копенгагене, Стокгольме о гастролях русских также писали газеты, называли их выступления откровением нового искусства.**
- ✘ **Иностранные газеты называли выступления русских откровением нового искусства.**

ОБРАЗОВАНИЕ СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПУТЕМ СЛИЯНИЯ ДВУХ СМЕЖНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ, ПОВЕСТВУЮЩИХ ОБ ОДНОМ И ТОМ ЖЕ.

- ✘ **Буран свирепел час от часу. Бушевал всю ночь и весь следующий день, так что не было никакой езды. Глубокие овраги сделались высокими буграми...**
- ✘ **Буран свирепел час от часу, бушевал всю ночь так, что глубокие овраги сделались высокими буграми.**

СОКРАЩЕНИЕ ОТДЕЛЬНЫХ ЧЛЕНОВ ПРЕДЛОЖЕНИЯ, НЕКОТОРЫХ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНОВ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

- ✘ На другой же день приступила она к исполнению своего плана, послала купить на базаре толстого полотна, синей китайки и медных пуговиц...засадила за шитьё всю девичью, и к вечеру всё было готово.
- ✘ На другой день приступила она к исполнению своего плана, засадила за шитьё всю девичью, и к вечеру всё было готово.

СОКРАЩЕНИЕ СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ ЗА СЧЁТ МЕНЕЕ СУЩЕСТВЕННОЙ ЧАСТИ.

- ✘ *Разыгрался пустынный ветер на приволье, взрыл снеговые степи, как пух лебяжий, вскинул их до небес... всё одел в белый мрак, непроницаемый, как мрак самой тёмной осенней ночи!*
- ✘ *Разыгрался пустынный ветер, взрыл снеговые степи, всё одел в белый мрак.*

РАЗБИВКА СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ НА СОКРАЩЁННЫЕ ПРОСТЫЕ.

- ✘ **Бугры в деревне оголились, на реке свинцовые наливывы, поля вдали траурные, пегие; чернеющие прогалины – как чёрные острова в белом снежном море.**
- ✘ **Бугры в деревне оголились. На реке свинцовые наливывы. Поля вдали траурные. Чернеют прогалины.**

ПЕРЕВОД ПРЯМОЙ РЕЧИ В КОСВЕННУЮ.

- ✘ **Свернули с шоссе на просёлок. Проехали ещё с полкилометра.**
- **Дальше давайте своим ходом,- объявил шофёр.- Тут недалеко. Подниметесь по склону – там и домик.**
- ✘ **Свернули с шоссе на просёлок, проехали ещё с полкилометра, а дальше шофёр попросил нас пойти пешком, потому что до дома было недалеко.**